

L'Inter-réseaux Mémoires-Histoires

L'Inter-réseaux Mémoires-Histoires est composé actuellement de 8 réseaux régionaux mémoires-histoires, eux-mêmes composés d'acteurs associatifs et culturels travaillant sur les questions mémorielles. Il impulse de nouvelles dynamiques citoyennes par les échanges, la mutualisation des expériences, les collaborations et la mise en partenariat d'initiatives locales. Tous ces acteurs de la société civile sont en prise permanente avec le terrain. L'inter-réseaux Mémoires-Histoires articule également ses actions aux dynamiques portées par d'autres acteurs ou réseaux d'acteurs dans le monde de l'éducation et de la culture, et en complément des institutions patrimoniales à dimension nationale (MUCEM, musée du Quai Branly, musée de l'Immigration, Centre des archives du monde du travail...), ou régionales et locales (le musée dauphinois à Grenoble, le musée d'Histoire de Marseille, le musée d'Aquitaine à Bordeaux...).

Composition actuelle de l'Inter-réseaux

Le Réseau Mémoires-Histoires en Ile-de-France, le Réseau Sociétés Migrantes et ACT en Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Réseau des acteurs de l'histoire et de la mémoire de l'immigration en Nouvelle-Aquitaine, le Réseau Mémoires Plurielles en Centre/Val de Loire, le réseau Traces Auvergne/Rhône-Alpes, le Réseau culturel du festival Strasbourg-Méditerranée et le Réseau Régional Mémoire et Histoire de l'immigration en Grand Est, l'association ANORDIE-Mémoires, cultures, migrations en Normandie, Tactikollectif et le Réseau d'acteurs de la mémoire en Occitanie...

Traces

Née d'une dynamique portée par des acteurs de la société civile il y a 20 ans, Traces est une association d'éducation populaire et citoyenne qui travaille sur les questions relatives à l'immigration / aux migrations. Elle

fédère aujourd'hui, dans le cadre d'un réseau régional, plus de 300 acteurs : associations d'éducation populaire, de défense des droits humains, de solidarité, associations et institutions culturelles, collectifs d'artistes, de chercheurs, etc. Forte de son ancrage territorial, son secteur d'intervention principale est la production d'actions culturelles qui convoquent l'histoire, les mémoires de l'immigration mais aussi le présent ou l'actualité du fait migratoire. Aujourd'hui, deux principaux axes de travail sont investis par les membres du réseau Traces : la production d'initiatives citoyennes à dimension mémorielle qui rendent compte de la richesse du patrimoine de l'immigration en Auvergne-Rhône-Alpes ; l'accompagnement solidaire auprès des personnes migrantes arrivées en AURA.

En interrogeant ce qui fonde notre société cosmopolite, le projet Traces s'inscrit dans une démarche d'éducation à la citoyenneté, à la solidarité et de lutte contre les discriminations et toutes les formes de racisme.



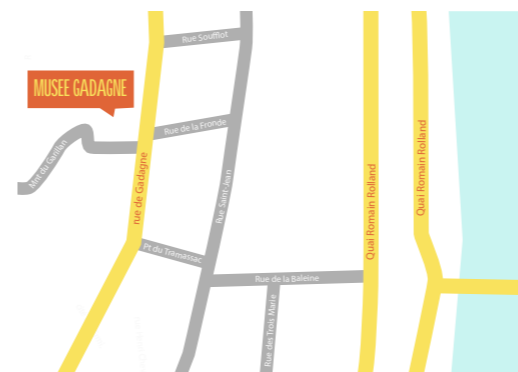
VENIR À LA MAISON DES PASSAGES

- **ADRESSE**
44 Rue Saint-Georges
69005 Lyon
04 78 42 19 04
- **TRANSPORTS**
Métro : ligne D - arrêt Vieux Lyon



VENIR AU MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE

- **ADRESSE**
1 place du petit Collège
69005 Lyon
04 78 42 03 61
- **TRANSPORTS**
Métro : ligne D, arrêt Vieux Lyon



CONTACT

Habiba Zerarga
Coordination Réseau Traces
06 28 81 99 90
reseau.traces@gmail.com

Mohammed Ouaddane
Coordination générale
Inter-Réseaux Mémoires-Histoires
interreseau.memoireshistoires@gmail.com
06 11 29 59 18

RENCONTRE NATIONALE INTER-RÉSEAUX MÉMOIRES-HISTOIRES

LE 5 DÉCEMBRE 2023
À LA MAISON DES PASSAGES, LYON

LE 6 DÉCEMBRE 2023
AU MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE

MARCHE POUR L'ÉGALITÉ
HÉRITAGES ET TRANSMISSIONS

MARCHE POUR L'ÉGALITÉ HÉRITAGES ET TRANSMISSIONS

MAISON DES PASSAGES ET MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE

Rencontre nationale proposée par l'Inter-Réseaux Mémoires-Histoires/IRMH et le Réseau régional Traces (Auvergne-Rhône-Alpes)

La Marche pour l'Égalité des droits et contre le racisme de 1983 nous apparaît comme un acte fondateur et inédit, cependant il faut se départir des pièges de la commémoration, pour comprendre que ce qui s'est joué il y a 40 ans s'inscrit profondément dans une dynamique de luttes sociales menées bien avant et qui se continue sous différentes formes et sur différents terrains aujourd'hui.

L'histoire des mobilisations et des luttes sociales - qui secouent régulièrement la société française - met en exergue la permanence des inégalités et interroge le volet répressif et idéologique qui consolide la production de toutes les formes de violences racistes, voire sexistes... - , et des discriminations sociales et économiques.

Rien de plus éclairant alors que les témoignages et les réflexions des héritier(es) de cette histoire. Et il est difficile de transmettre sans comprendre les histoires individuelles et collectives qui ont mené et continuent à mener ces luttes. De même, il est important de saisir ce qui se joue aussi dans l'articulation des

luttes contre le racisme, le sexisme... et toute forme de domination aujourd'hui pour inscrire durablement dans l'Histoire la parole et le récit des sans voix.



JOURNÉE 1

MARDI 5 DÉCEMBRE

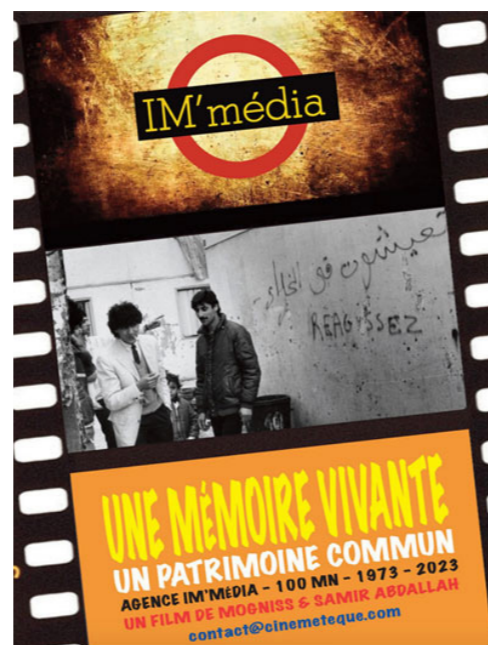
MAISON DES PASSAGES, LYON

18H : Accueil par Musée des Passages, Traces, IRMH

18H30 - 22H00 :

SOIRÉE DÉBAT PROJECTION

Autour du film « Une mémoire vivante. Un patrimoine commun » (100 mn, 2023), avec les réalisateurs Mogniss et Samir Abdallah (Agence IM'média) et Ahmed Boubeker (sociologue, co-fondateur de l'agence IM'média). Ce montage d'extraits de reportages, documentaires et d'archives de l'agence IM'média, lancée en 1983, retrace des séquences d'histoire des mouvements issus de l'immigration ou des quartiers populaires, décelant une surprenante continuité des luttes, entre espoirs et désillusions : - de l'été meurtrier de 1973 à Marseille auquel le Mouvement des Travailleurs Arabes répond par une grève générale contre le racisme en France, à la Marche pour l'égalité et contre le racisme de 1983 qui a mis



en avant les jeunes des Minguettes dans la banlieue lyonnaise, - les luttes des familles et amis contre les crimes racistes ou sécuritaires des années 80-90, en France, en Angleterre ou en Allemagne, - sans oublier les luttes d'usines, sur le logement, ou encore les mobilisations toujours d'actualité pour le droit des résidents étrangers avec ou sans-papiers. Ce film convoque aussi la mémoire culturelle des quartiers populaires avec les chansons immigrées des années Scopitone, celles des Amis d'Abdennbi ou du groupe Carte de Séjour et de Rachid Taha, les tournées de la Caravane des quartiers avec la Mano Negra, LKJ etc... (présentation Cinemeteque)

Buffet avec PAF. Réservation souhaitée

JOURNÉE 2

MÉRCREDI 6 DÉCEMBRE

MUSEE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE

Entrée libre dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée.

9H30 : Accueil par le Musée d'histoire de Lyon - Gadagne, Traces, IRMH

9H45 - 12H45 : TABLE RONDE
Héritages et transmissions

Les témoignages, les réflexions des héritier(es) de cette histoire ont inscrit et continuent à inscrire leurs luttes au travers de divers engagements : social, éducatif, culturel et artistique, politique... Les transmissions sont - de fait - plurielles à condition de déconstruire l'histoire officielle et dominante, et d'être en vigilance permanente contre toutes les formes d'assignation.

Modération : Abdellatif Chaouite (Réseau Traces, membre de l'IRMH)

Animation : Mohammed Ouaddane (Coordination générale IRMH)

Intervenant(e)s :

- Farid L'Haoua, (ancien porte-parole de la Marche de 1983, marcheur permanent)

- Djida Tadzait (Fondatrice du JALB et de Zaâma d'banlieue, ancienne députée européenne)
- Malika Boumediene (marcheuse permanente 1983)
- Lycéens du Lycée Jacques Brel de Vénissieux (sous réserve)

11H : Pause

- Soraya Guendouz-Arab (ACT/Société migrantes, présidente de l'IRMH),
- Salah Amokrane (Tactikollectif, membre de l'IRMH),
- Mehdi Lallaoui (Au nom de la mémoire...)

12H45 : Déjeuner libre

Exposition au MHL Lyonnaises, Lyonnais !

Pouvoirs et engagement dans la cité Découvrez ce qui fait la singularité de l'histoire politique lyonnaise, à travers les lieux, les représentant-es des pouvoirs institutionnels et avec Lyonnaises et des Lyonnais engagé-es au service du bien commun. Ouverture le 2 décembre. Entrée payante.

14H15 : Présentation Dossier spécial revue
Écart d'identité « Mouvements sociaux, luttes et migration »

par Philippe Hanus (Coordinateur de l'ethnopôle «Migrations, Frontières, Mémoires», Revue Ecart d'identité, Réseau Traces) La longue chaîne des luttes des immigré.e.s forme la trame de l'histoire politique de l'immigration. Elle ne s'appréhende pas nécessairement par en haut (par l'appareil législatif et les politiques publiques), mais par en bas, au sein du monde du travail et à travers les mobilisations locales ou dans la vie quotidienne des « familles immigrées » dans les quartiers d'habitat social. En prenant appui sur le 50e anniversaire des premières grèves de la faim des « travailleurs sans papiers » (1972-1973) et du 40e anniversaire de la Marche pour l'égalité et contre le racisme (oct.-dec. 1983), la revue Ecart d'identité consacre son dossier (n° 141, 2e semestre 2023) aux mouvements sociaux au prisme des luttes de la migration d'hier et d'aujourd'hui en France.

15H15 : TABLE RONDE - Marche pour l'égalité et contre le racisme, mobilisations et luttes contre les différentes formes de domination

On ne saurait faire une histoire des luttes sociales et politiques de l'immigration et de leurs héritier(es) sans aborder les luttes féministes pleinement parties prenantes des mobilisations antiracistes et pour l'égalité des droits. Partant de l'analyse des rapports sociaux de domination (de genre, de classe et de « race »), cette table ronde vise à présenter plus spécifiquement les expériences concrètes des mobilisations des femmes articulées aux luttes antiracistes contemporaines en France et à leurs évolutions. Elle s'attachera également à saisir les controverses (y compris dans le monde académique) et les divergences qui agitent le mouvement antiraciste, dans un contexte marqué par l'émergence des approches postcoloniales et intersectionnelles.

Discutante : Léla Bencharif (Présidente du Réseau Traces, membre de l'IRMH)

Intervenantes :

- Camille Gourdeau (socio-anthropologue),
- Maira Abreu (sociologue),
- Sihame Assbague (journaliste et militante, sous réserve)

17H15 : Conclusion de la journée

